



1935 TARZAN'S NEW ADVENTURE d'Edward A. Kull avec Ula Holt, Ashton Dearholt



1935 TARZAN IN GUATEMALA (Tarzan and the lost Goddess) d'Edward A. Kull & W. McGaughey



1936 LES MYSTÈRES DE CHINATOWN (Shadows of Chinatown) de Robert F. Hill avec Bela Lugosi



1936 MILLION DOLLAR RACKET de Robert F. Hill avec Joan Barclay



1937 TWO MINUTES TO PLAY de Robert F. Hill avec Richard Tucker, Sam Flint



1937 LES JUSTICIERS DU FAR-WEST (The Lone Ranger) de W. Witney avec L. Chandler, Lee Powell



1938 TARZAN ET LA DÉESSE VERTE (Tarzan & the Green Goddess) d'E. Kull avec Ula Holt



1938 THE FIGHTING DEVIL DOGS de J. English & W. Witney avec Edmund Cobb, Lee Powell



1938 LES VAUTOURS DE LA JUNGLE (Hawk of the Wilderness) de J. English avec Noble Johnson



1939 LES DIABLES ROUGES (The Daredevils of the Red Circle) de W. Witney avec D. Sharpe, Ch. Quigley



1941 L'IDOLE D'HONOLULU (Honolulu Lu) de Ch. Barton avec Lupe Vélez, Forrest Tucker



1942 SUBMARINE RAIDER de Lew Landers avec John Howard



1943 MURDER IN TIME SQUARE de Lew Landers avec Edmund Lowe, W. Wright, M. Chapman



1943 LES DIABLES DU SAHARA (Sahara) de Zoltan Korda avec Humphrey Bogart



1945 LE ROMAN DE MILDRED PIERCE (Mildred Pierce) de M. Curtiz avec J. Crawford, Ann Blyth



1945 SIGNAL DE DANGER (Danger Signal) de R. Florey avec Mona Freeman, Dick Erdman



1945 LA VOLEUSE (A Stolen Life) de Curtis Bernhardt avec Bette Davis



1946 L'HOMME QUE J'AIME (The Man I love) de Raoul Walsh avec Ida Lupino



1946 L'AMANT SANS VISAGE (Nora Prentiss) de Vincent Sherman avec Ann Sheridan



1947 CHEYENNE (The Wyoming Kid) de Raoul Walsh avec Dennis Morgan



1947 LES PASSAGERS DE LA NUIT (Dark Passage) de Delmer Daves avec Agnes Moorehead



1948 LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE (Sierra Madre) de J. Huston avec W. Huston, H. Bogart



1948 LA RIVIÈRE D'ARGENT (Silver River) de Raoul Walsh avec Th. Mitchell, Errol Flynn



1948 TRIPOT (Smart Girls don't talk) de Richard L. Bare avec Virginia Mayo



1949 LES FRÈRES YOUNGER (The Younger Brothers) d'Edwin L. Marin avec Janis Paige



1949 HORIZONS EN FLAMMES (Task Force) de Delmer Daves avec Gary Cooper, J. Ridgely



1949 CORPS ET ÂME (The Doctor and the Girl) de Curtis Bernhardt avec Glenn Ford



1949 CRÉPUSCULE (Without Honor) d'Irving Pichel avec Agnes Moorehead, Dane Clark



1949 THE HOUSE ACROSS THE STREET de R. Bare avec Wayne Morris, James Mitchell



1949 UNE BALLE DANS LE DOS (Undertow) de William Castle avec Scott Brady, Peggy Dow



1950 LE MYSTÈRE DE LA PLAGE PERDUE (Mystery Street) de J. Sturges avec R. Montalban



1950 REPORTAGE FATAL (Shakedown) de Joseph Pevney avec Howard Duff



1950 THE SECOND FACE de Jack Berhard avec Ella Raines, John Sutton



1951 LES REBELLES DU MISSOURI (The Great Missouri Raid) de G. Douglas avec Anne Revere, W. Corey



1951 LE DERNIER BASTION (The last Outpost) de Lewis R. Foster avec Ronald Reagan



1951 ANGELS IN THE OUTFIELD de Clarence Brown avec Paul Douglas



1952 LE MASQUE ARRACHÉ (Sudden Fear) de David Miller avec Joan Crawford



1953 LA FEMME RÊVÉE (Dream Wife) de Sidney Sheldon avec Cary Grant, Richard Anderson



1954 L'ESCADRILLE DE LA DERNIÈRE CHANCE (Dragonfly Squadron) de L. Selander avec J. Hodiak



1955 THE BIG TIP-OFF de Frank McDonald avec Richard Conte



1954 STRATEGIC AIR COMMAND d'Anthony Mann avec F. Lovejoy, J. Stewart, J. Millican



1955 TEX LE JUSTICIER (Robber's Roost) de S. Salkow avec William Hooper, Sylvia Findley



1955 DANIEL BOONE, TRAIL BLAZER d'Albert C. Gannaway avec Lon Chaney Jr



1956 LE CAVALIER DU CRÉPUSCULE (Love me tender) de R. Webb avec D. Paget, E. Presley



1957 TERRE SANS PARDON (Three Violent People) de R. Maté avec A. Baxter, Ch. Heston



1958 FRONTIÈRE EN FLAMMES (Flaming Frontier) de Sam Newfield avec Dane Clark



1959 THE COSMIC MAN d'Herbert S. Greene avec Angela Greene



1959 THE ALLIGATOR PEOPLE de Roy Del Ruth avec Beverly Garland